

**Weyler förlag**

Sommaren 2025



## *Söder: Drömmar och förvandlingar i en svensk stadsdel*

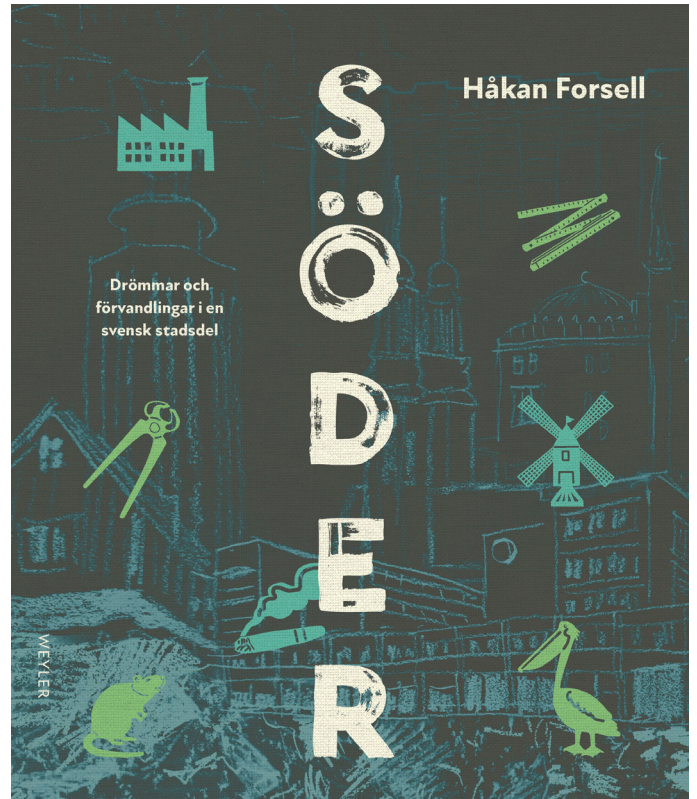
Håkan Forsell

Södermalm är den mest baktalade, föraktade, älskade och mytologiserade stadsdel vi har i det här landet. Det är en plats man egentligen aldrig behöver ha besökt för att ha en åsikt om.

Med 70 års avstånd till Per Anders Fogelströms böcker om Söder är det dags för en ny historia om allt som kom därefter. Historikern Håkan Forsell, känd bland annat från podcasten Staden, använder Södermalm för att fördjupa bilden av urbanitet i Sverige och världen. Hur vissa stadsdelar har förändrats, upprätthållits med ekonomiska och kulturella investeringar och blivit sinnebilder för ett polariserat samhällsklimat.

*Söder* är en bok om en folklig stadsdel som hamnat i malströmmen av nationell stads- och bostadspolitik under andra hälften av 1900- och början av 2000-talet. Men där historien fortfarande lever starkt under ytan.

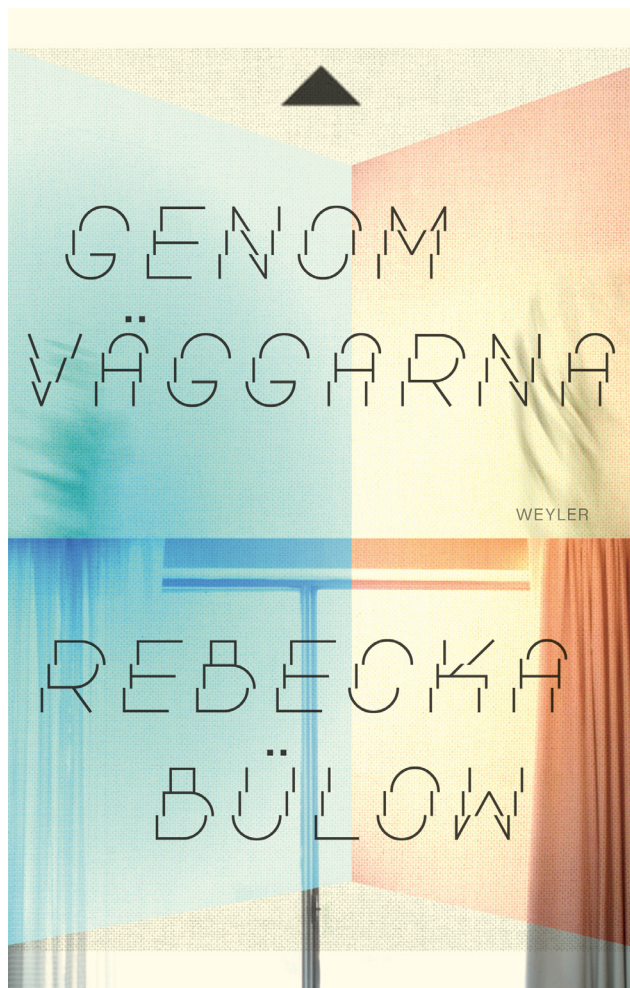
HÅKAN FORSELL (född 1968) är en svensk urbanhistoriker och professor vid Stockholms universitet. Mellan 2013 och 2024 gjorde han podden Staden tillsammans med Dan Hallemar.



OMSLAG: BEATRICE BOHMAN  
OMSLAGSBILD: ANNA-MARIA UNDERHILL  
ISBN: 978-91-27-17940-0  
UTKOMMER: MAJ



FOTO: SOFIA RUNARSDOTTER



OMSLAG: STUDIO LILJEMÄRKER  
 ISBN: 978-91-27-19015-3  
 UTKOMMER: APRIL

REBECKA BÜLOW (född 1993) är journalist och kritiker baserad i Stockholm. *Genom väggarna* är hennes debutroman.

## *Genom väggarna*

Rebecka Bülow

På hotellet där Tina jobbar ska man komma ihåg att vårda sitt yttre, registrera betalkort och vilka som ska ha frukostpåse. Man ska placera inplastade ostbrickor i sviterna och *kill with kindness*. Och man ska inte smyga in på rummen efter passet för att i hemlighet suppa sig dyngrak med kollegorna.

Tina och kollegan Katarina kommer allt närmare varandra under dagarna i receptionen. När den unga och valpiga Zarah anställs bildar de en treenighet, som börjar bryta mot alla regler. Men det är något Katarina inte berättar, ett mörker hon utan framgång försöker dölja, och Tina blir alltmer upptagen av att lösa gåtan kring henne.

*Genom väggarna* är en roman om vänskap och sorg som utspelar sig på ett kedjehotell och i dunklet på Crazy Horse. Den handlar om vad människor döljer och visar upp, skriven med ett stigande självdestruktivt sug som hotar att dra ner hela Sveavägen i ett slukhål.



FOTO: SARA MACKAY